

A.GI.MUS. – Sezione di Roma- Presidente: M.o Ada Gentile

Programma dei “PERCORSI MUSICALI 2011”

- 11 Marzo** : **Incontro con Marco Frisina**
Giovanni **Sorana**, pianoforte
Guido **Arbonelli**, clarinetto
Cinzia **Genderian**, soprano
Coro della Diocesi di Roma diretto da M.Frisina
(alle ore 19, all'Accademia di Romania, P.le San Martin 2, Roma);
- 8 Aprile** : **Concerto in collaborazione con il Corso di Perfezionamento di pianoforte dell'Accademia Nazionale S.Cecilia del M.o Sergio Perticaroli**
(alle ore 19, all'Accademia di Romania, P.le San Martin 2, Roma)
- 29 Aprile** : **“I labirinti del Melos”**, con Francesca **Giordanino** (violino e vocalist) ed Antonello **Maio** (pianoforte)
(alle ore 19, all'Accademia di Romania, P.le San Martin 2, Roma)
- 4 Maggio** : **Concerto nell'ambito della Rassegna Internazionale “Suona Francese”** organizzata dall'Ambasciata di Francia a Roma, con il chitarrista **Gilbert Imperial**; Opere di Ohana, De Falla, Petrassi, Jolas, Dufourt, Tansman e Romitelli.
(alle ore 20, all'Istituto Polacco, Via Vittoria Colonna 3, Roma)
- 6 Maggio** : **Incontro con Irma Ravinale**
Monaldo **Braconi**, pianoforte
Guido **Arbonelli**, clarinetto
Jana **Mrazova**, mezzosoprano
Damiano **Mercuri**, chitarra
Massimo **Baiocco**, chitarra
Coro di Tor Vergata diretto da **Stefano Cucci**
(alle ore 19, all'Accademia di Romania, P.le San Martin, Roma)
- 27 Giugno** : **Concerto di musica sacra con l'Ensemble vocale De Poche** di Ginevra formato da: Gyslaine **Waelchli** e Cristina **Presutti** (soprano), Carolina **Gauna** (mezzosopr.), Audrey **Burgener** (alto), Raphael **Favre** e Jaime **Caicompai** (tenori), Frederik **Sjollema** (baritono) e Philip **Nielsen** (basso);
Direttore **Laurent GAY**
Con la partecipazione della violoncellista **Leila Shirvani**
Opere di Monteverdi, Schutz, Part, Frisina, Schuler, De Arratia
(alle ore 17 al Pantheon, Piazza del Pantheon, Roma)

Attenzione: il biglietto d'ingresso sarà di 5 € (prezzo unico) a tutti i concerti TRANNE quello di chiusura al Pantheon che sarà ad ingresso LIBERO.